

VAMPIREROTIK 8

„We want to kiss your neck like a taste of sin“
(Blutengel „Children of the Night“)

Bei „Liebe auf den ersten Biss“ von 1979 deutet der Titel die Verführung bereits an. Schon zu Beginn des Films versucht Renfield, Dracula mit Pornomagazinen auf junge Damen aufmerksam zu machen. Sex soll des Appetit des Vampirs anregen. Als Dracula in New York das Model Cindy Sondheim findet, nutzt er seine übernatürlichen Kräfte, ihre verborgensten Wünsche in Erfahrung zu bringen und sie ihr zu erfüllen. Später schläft er mit ihr, bevor er sie das erste Mal beißt. Sie erzählt später, dass er drei mal mit ihr den Akt vollzogen hat, sie aber nur ein mal biss, weil es ja erst ihr erstes Treffen war. Für sie ist der Biss erregender und bedeutender als Sex an sich. Sie gibt ihm dieses Geschenk zurück, als sie ihn später ebenfalls während des Aktes beißt und damit tiefere und hingebungsvollere Gefühle in ihm auslöst. Für den letzten, entscheidenden Biss bietet sie sich freiwillig an. Für sie ist es die absolute Hingabe, mit der sie sich an Dracula bindet.
Auch Draculas Gegenspieler Jeffrey Rosenberg hat eher eigene Gründe für die Vampirjagd. Obwohl er sich immer auf seinen Großvater Abraham van Helsing beruft, ist es eher die sexuelle Rivalität, die er wegen Sindy auf Dracula verspürt, als die Berufung zum Vampirjäger, wegen der er Dracula loswerden will.

LIEBE AUF DEN ERSTEN BISS (Love at first bite)
USA 1979
Regie: Stan Dragoti
Drehbuch: Robert Kaufman
Darsteller: George Hamilton (Dracula), Susan Saint James (Cindy), Richard Benjamin (Jeffrey Rosenberg), Arte Johnson (Renfield)


George Hamilton
Susan St. James
Arte Johnson
POLICE
LIEBE AUF DEN ERSTEN BISS



Dracula lernt amerikanische Umgangssprache – im Gangsterslang der 30er



Dracula und Cindy



Dracula (George Hamilton)



Draculas erstes Treffen (in menschlicher Form) mit Cindy in der Disko





FROM DUSK TILL DAWN – DIE SERIE STAFFEL 2

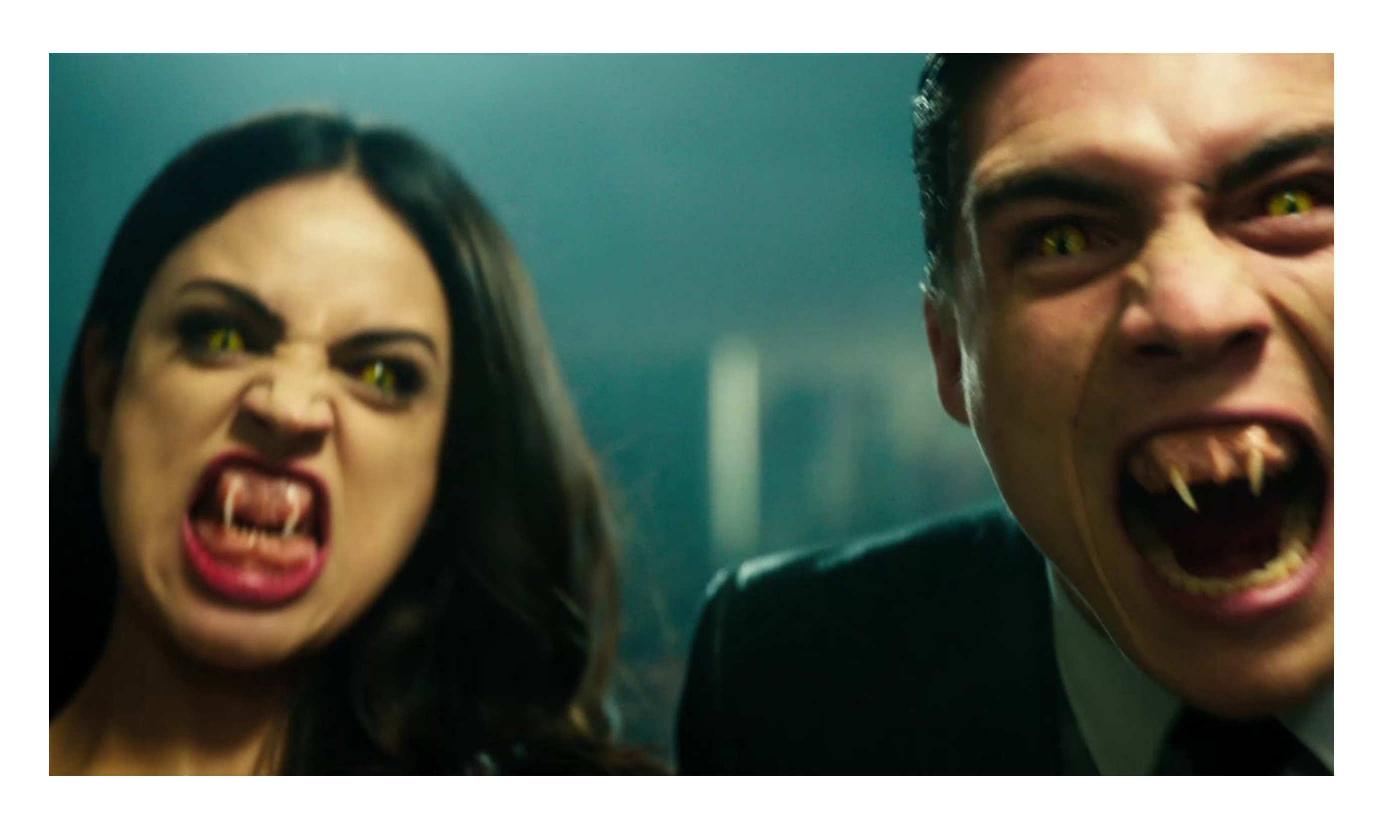
Santanico hat ihren Tempel, der sich hinter dem „Titty Twister“ verbirgt, verlassen. Gemeinsam mit Richard will sie die Vampirclans vernichten. Doch Carlos hat die Prüfung des Labyrinths überstanden und ist nun hinter ihr her. Malvados, einer der 9 Herrscher, sucht nach einem Blutbrunnen, durch den er nach El Rey gelangen kann.
Inzwischen haben die Vampire einen Jäger, den Regulator, hinter Santanico, Richard, Kate und Seth hergeschickt. Kate sucht nach ihrem Bruder, der zu einem Vampir geworden ist. Seth hat Drogenprobleme.
Carlos tötet Narciso, um Malvados Nachfolger zu werden, doch dieser hat Richard ausgewählt.
Die Erotik ist wieder mehr in den Vordergrund gerückt als in der ersten Staffel. Und die Vampire treiben ihr Spiel aus Intrigen und Gewalt, sehr zur Freude der Zuschauer.
Und was die Fans freuen dürfte: In der Rolle des Regulator kehrt Danny Trejo wieder zu der Reihe zurück, die ihn so erfolgreich gemacht hat.



Aus dem Beginn der ersten Staffel: Die Geburt von Santanico Pandemonium

Richard und Santanico

Seth und Sonja



Santanico und Richard auf Beutezug